Аннотации к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам

2024-2025 учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы** | **Название объединения** | **Сроки реализации** | **Возраст обучающихся** | **Аннотация к программе** |
|  | «Спортивное ориентирование» | «Лидер», «Горизонт». | 3 года | 11-18 лет | ***Цель:*** совершенствование физического и интеллектуального развития и воспитание морально-этических качеств у обучающихся посредством занятий спортивным ориентированием.  ***Направленность программы*** – туристско-краеведческая.  Спортсмен - ориентировщик в процессе занятий спортивным ориентирова­нием совершенствует и закрепляет знания, полученные на уроках географии, физики, геометрии, физкультуры.  ***Актуальность программы*** заключается в том, что занятия спортивным ориентированием, реализуя стремления обучающихся к познанию себя и окружающей среды, являются мощной профилактической мерой, альтернативой неблагополучных компаний.  Данная программа направлена на углубленное изучение вопросов выживания и деятельности юного ориентировщика в экстремальных условиях природной среды и непосредственно на дистанциях соревнований, учитывает возрастные, психологические и психофизические особенности организма детей. В ходе выполнения программы совершенствуются психологические, эсте­тические, морально-волевые качества.  ***Механизм контроля за реализацией программы.*** Основной формой подведения итогов реализации программы считается проведение итоговых занятий, выступление на соревнованиях различного уровня, с обязательным прохождением тестирования, для выявления сильнейших воспитанников, так и выявление недостатков самой программы, последующей доработки программы и внедрения корректировки в программу. |
|  | «Аккорд» (индивидуальное обучение) | «Орфей»,  «Аккорд» | 3 года | 7-18 лет | ***Цель*** – воспитание и совершенствование эмоциональной сферы детей, воспитание их музыкального, художественного вкуса, интереса и любви к музыке, желание слушать и исполнять её.  ***Актуальность программы*** обусловлена тем, что в настоящее время в рамках дополнительного образования не существует образовательной программы, реализующей возможность научиться играть на гитаре, сочинять собственные стихи и песни, участвовать в концертах и конкурсах «Авторской песни».  Обучение на гитаре сопряжено с определенными трудностями. Данная программа помогает учащемуся в их преодолении. Изучение аккордов по схемам является новым приемом в обучении аккордовой технике исполнения на гитаре. Следует обратить внимание на то, что на современной эстраде в настоящее время часто поют очень низкопробные песни, некрасивого содержания, а педагог развивает у детей хороший музыкальный вкус, обращает внимание на народные песни и песни патриотического содержания. Перед учреждениями дополнительного образования стоит задача по всестороннему удовлетворению потребностей государства, общества и граждан за рамками общего среднего образования.  Отличительные особенности данной образовательной программы заключаются в методике организации теоретических и практических занятий, представленной следующим образом: на занятиях учащиеся осваивают нотную грамоту, аккордовую технику игры на гитаре. Закрепление осуществляется посредством изучения бардовской песни. Практические занятия способствуют развитию у детей творческих способностей, умения сочинять собственные стихи и песни.  Срок реализации программы: 3 года, 72 учебных часа в год.  ***Механизм контроля за реализацией программы***  Система контроля знаний, умений и навыков является одним из важнейших звеньев учебного процесса. Процесс обучения не может быть полноценным без учёта того, как учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают информацию, как применяют знания на практике.  Благодаря видам контроля педагог руководит познавательной и практической деятельностью каждого обучающегося, направляет её в нужное русло.  Виды контроля способствуют закреплению знаний, их систематизации, содействуют повышению интереса к учению, помогают углублению знаний, приучают к регулярному труду и дисциплине, стимулируют познавательную деятельность, определяют мотивы учебного труда, охватывают все стороны учебной деятельности обучающихся при изучении учебного материала, охватывают каждый узловой вопрос программы.  Только такое диалектическое единство этих сторон видов контроля поможет обеспечить соответствующий учебный и воспитательный эффект.  Программой предусмотрено отслеживание результативности в следующих формах:   * + - * наблюдение (осуществляется педагогом);       * тестирование (осуществляется педагогом-психологом)       * анкетирование;       * концертно-лекторская деятельность;       * открытые и итоговые занятия (уровень приобретенных знаний, умений и навыков).   Входной контроль осуществляется при приёме в объединение.  Текущий контроль осуществляется на протяжении всего учебного процесса, позволяет вовремя скорректировать учебно-тематический план.  Итоговый контроль отслеживает соответствие результатов с поставленными целями, позволяет оценить динамику развития диагностируемых качеств.  Механизмом оценки роста и восхождения являются: «обратная связь» обучающихся и педагога; уровень задач, которые ставят перед собой обучающиеся; а также достижения не только творческого характера, но и личностного.  Если «обратная связь» от участника передаёт готовность продолжать развиваться, совершенствоваться, участвовать и это находит выражение в деятельности и настойчивости, а при этом уровень притязаний личности растёт соответственно достижениям, значит с личностью всё в порядке, она растёт и развивается.  Одной из «экспертных оценок» являются выступления на открытых занятиях, концертах, конкурсах, фестивалях. |
|  | "Спортивное скалолазание" | "Скалолаз", "Вертикаль" | 5 лет | 7-14 лет | Цель: создание условий для  формирования у обучающихся предметных/непредметных способностей, личностных качеств через занятие спортивным  скалолазанием.  ***Актуальность программы***: заключается в том, что она отражает, с одной стороны ожидания, и устремления обучающихся к «настоящим» (не виртуальным) формам жизни, где они могут почувствовать не только пределы своих интеллектуальных, социально-возрастных и физических возможностей, но самое главное могут правильно воспринимать границы личной ответственности за свои действия и возникающие (реальные) риски для жизни и здоровья, а с другой стороны, данная программа является ответом на развитие актуальных и востребованных в молодежной среде экстремальных видов спорта.  Программа «Скалолазание» реализуется в МБУ ДО «Станция туризма и экскурсий» с использованием существующего на станции тренажера «Скалодром», а также естественных рельефов Алтайского края (Каменка, Саввушка, Колывань, Усть-Сема и др.)  ***Контроль реализации программы***  Педагогический контроль осуществляется для проверки и оценки уровня физической подготовки, приобретенных навыков и освоения умений и тактик индивидуального действия обучающихся, через систему контрольных заданий, тестов, показательных выступлений, спортивных соревнований, а так же сдачи зачета (очередной аттестации) на соответствующий уровень подготовленности занимающихся.  Основными показателями выполнения программных требований по уровню подготовленности обучающихся в группах являются выполнение требований контрольных нормативов по ОФП, навыков скалолазания и тестовых заданий по теории. |
|  | "Аккорд" | "Музыкальная радуга", «Ступени» | 3 года | от 8 лет | ***Цель программы***  создание условий для развития личности обучающегося, развития мотивации к познанию и творчеству музыкального искусства, потребности к «общению» с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию.  ***Актуальность данной программы*** заключается в том, что сегодня в обществе растёт интерес в собственном развитии и развитии творческих способностей путём владения музыкальным инструментом. Немало известных музыкантов владеют гитарой. Как музыкальный инструмент гитара способна воспроизвести большое количество популярных произведений и в этом её удобство. Гитара как аккомпанирующий инструмент широко используется в быту и художественной самодеятельности.  Одна из особенностей обучения игре на гитаре – это интенсивное развитие разнонаправленных возможностей человека, причём не только узкоспециальных (то есть музыкальных), но и тех способностей, которые необходимы человеку в повседневной жизни:  • хорошая координация, которая развивается в результате одновременной игры двумя руками, таким образом одновременно получают развитие оба полушария головного мозга;  • развитие памяти, т.к. обучение игре на гитаре предусматривает усвоение множества специфических музыкальных терминов и знаков, а также исполнение музыкальных произведений на память;  • развитие перспективного мышления достигается развитием способностей у гитариста мыслить вперед, опережая игру пальцев, не прерывая при этом исполнения;  • развитие пальцевой моторики, которая напрямую связана и с развитием речевых навыков обучающегося;  • игра на гитаре развивает не только творческие способности, но и гибкость, и вариативность мышления.  Аккомпанемент на гитаре хороший способ проведения досуга и обогащения знаний.  Способы проверки знаний:  • контрольные занятия  • творческий вечер  • концерт  ***Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы***:  • Музыкальная гостиная  • Академический концерт |
|  | «НоТа» индивидуальное обучение | «Соло» | 4 года | от 6 до 18 лет | ***Цель*** программы – через активную  музыкально-творческую деятельность  сформировать у  детей  устойчивый интерес  к пению,   приобщить их   к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.  ***Актуальность данной программы заключается в том, что:***  **-** многовековая культура вокального пения сохранила народное творчество, закономерности творческого процесса, органичное сочетание музыки и слова. Музыка черпает из речевой интонации способность выражать эмоции, чувства. Именно через их постижение и анализ, обучающиеся глубже и полнее понимают суть, назначение искусства в жизни человека и общества, ощутить себя истинными творцами национальной культуры.  Специфика жанра предполагает преодоление неизбежного на первом этапе «подражания» известным образцам эстрадного пения и развитие мотиваций поиска собственной манеры исполнения, становление творческой индивидуальности, прежде всего в разнообразной концертной деятельности, обращённой к социуму.  В содержание вокальной работы входит развитие певческих навыков от постановки голоса до навыков «вокального общения» и ансамблевого пения «a capella».  ***Задачи программы:***  **Образовательные:**  *-* обогатить знания учащихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка;  - обучить выразительному сольному исполнению произведений различных стилей и жанров (к эстрадной, народной песне, классической музыке);  **Развивающие*:***  *-* развивать специальные компетенции: вокальный слух, самоконтроль, музыкальная память, чувство ритма, эмоциональная отзывчивость;  -развивать вокально-технические и исполнительские навыки;  обучать первоначальным основам музыкальной грамоты;  - стимулировать развитие коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы;  - развить интерес к самостоятельной творческой деятельности;  - развивать у учащихся общий культурный и музыкальный уровень;  *-* развивать в ребёнке самостоятельность, инициативу, смелость и творческую активность;  **-** обучать простейшим и первоначальным приёмам хореографии;  **Воспитательные:**  -воспитать у детей музыкальный вкус, исполнительскую культуру, настойчивости и целеустремлённости в преодолении трудностей учебного процесса, ответственность за творческий результат, умение работать в коллективе;  -привить вкус к выбору репертуар  - приобщать воспитанников к миру идей и чувств, помочь познать скрытые в его душе эмоции и творческие возможности;  - научить находить контакт со зрителем в музыкально-сценических формах;  формировать умения ребёнка видеть и чувствовать красоту музыкальных звуков;  - воспитывать чувство ответственности за своих товарищей;  воспитывать бережное отношение к обрядам и традициям музыкальной культуры Алтайского края. |
|  | Военно-спортивная подготовка | «Патриот»;  «Каскад» | 5 лет | 4-16 лет | **Актуальность программы**  Воспитание молодого поколения в духе патриотизма — это первоочередная задача современного образования. Беда нашей страны — растущее число малолетних преступников, наркоманов, ранняя алкоголизация населения. Современный ребенок стремится к тому, что он получает с экранов телевизоров. Он не видит и не замечает мира, существующего за границами его «виртуального бытия». Отсюда идет и массовое ухудшение здоровья детей — слабая физическая активность, интенсивные информационные нагрузки, и, как итог, психические расстройства, доводящие многих до девиантного поведения. Активизировать познавательную деятельность молодежи, оздоровить молодое поколение как морально, так и физически — вот еще важнейшие задачи современного образования. Туризм в совокупности с военно-патриотическим направлением позволяет реализовать все эти задачи в полном объеме. Актуальность данной программы подчеркивается следующими факторами:  - смена традиционных устоев в обществе;  - ослабление основ государственности, падение авторитета армии, усиление социальной напряженности в обществе, особенно среди молодежи;  - нарастание преступности, рост числа наркоманов, падение нравственности, развитие правового нигилизма;  - заметные изменения в отношении к службе в Вооруженных Силах, защите своего Отечества;  - резкое снижение уровня практической подготовки юношей к армии, защите Отечества, падение престижа военной профессии, защитника России;  - размывание исторического сознания и чувства гордости за величие своей Родины привело к тому, что многие подростки с трудом называют основные события Великой Отечественной войны;  - нарастание антиобщественных проявлений, усиление социальной патологии, рост преступности, пьянства, наркомании, тунеядства, насилия и жестокости, которые стали неотвратимой угрозой не только подрастающему поколению, но и обновлению общества в целом.  Следует отметить, что в последнее время, наметилась тенденция к усилению внимания общества, всех заинтересованных структур, организаций и ведомств района к гражданскому, духовно – нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Исходя из всех этих предпосылок, разработана настоящая Программа.  **Цель и задачи программы**  **Цель:** Развитие у обучающихся гражданственности, патриотизма как важнейших духовно – нравственных и социальных ценностей, формирование у них моральных и духовных качеств гражданина и патриота (мужество, честь, верность, стойкость, воля, любовь к Отечеству), готовности к активному проявлению этих качеств в различных сферах жизни общества.  **Задачи:**   * Осознание обучающимися в процессе патриотического воспитания высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов, позиций в практической деятельности. * Познание обучающимися историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе. * Формирование правовой культуры и законопослушности, навыков оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, гражданской позиции, постоянной готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга * Формирование у молодёжи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, способности к его вооружённой защите, изучение русской военной истории, воинских традиций. * Пропаганда героических профессий, а также знаменательных героических и исторических дат нашей истории, воспитание чувства гордости к героическим деяниям предков и их традициям. * Развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование опыта служения отечеству и готовности к защите Родины.   **Для реализации поставленных задач в программе предусмотрено овладение основными знаниями по:**  - обеспечение жизнедеятельности группы;  - тактическая самозащита и рукопашный бой  - специальной горной подготовке и штурмовому альпинизму;  - огневой подготовке;  - практической и тактической стрельбе;  - тактической медицине;  - строевой подготовке;  - тактической подготовке; |
|  | «НоТа» (групповое обучение) | «Карусель»  «Тип-Топ»  «Карамель» | 4 года | 6-18 лет | Актуальность реализации программы заключается в том, что занятия по вокалу дают одинаковые возможности детям: проявить свои творческие способности, быть замеченными и чувствовать себя частицей единого творческого процесса, принимать участие в культурно-массовых мероприятиях, концертах, конкурсах, фестивалях, накапливать и использовать обширный и разнохарактерный репертуар, снимать физические и психические перегрузки. Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана данная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа, направленная на музыкально-художественное развитие обучающихся.  Дети *дошкольного возраста* (4-7 лет) - это очень «живые», непосредственные, невнимательные, но отзывчивые и любознательные.  Дети в этом возрасте познают через игровую деятельность. Именно поэтому и необходимо объединять различные виды музыкальной и художественной деятельности через пение, слушание музыки, музыкально - ритмические движения, театрализацию.  Дети *младшей группы* (8 – 10лет) – это подвижные, непосредственные, жизнерадостные, но с неустойчивым вниманием. Этот возрастной уровень иначе называют «эмоционально – образным». Поэтому при обучении необходимо обращаться к эмоциональной сфере детей. Также этот возраст характеризуется активным познанием через игровую деятельность художественно-эстетической направленности.  *Средняя группа* – возраст детей 11 – 13 лет. У детей этого возраста более устойчивое внимание, точность движений, повторений и действий при разучивании произведений. Поэтому они выполняют более сложные задания, упражнения, связанные с большим объёмом и временем. Обучающиеся проявляют потребность в самоутверждении, стремлении к самостоятельности, но при этом они отличаются повышенной возбудимостью, раздражительностью и вспыльчивостью.  В *старшую группу* входят ребята с 14 до 18 лет. Этих детей отличает точность восприятия явлений, внимание у них более устойчиво. Они более наблюдательны, у них развито логическое мышление. Их отличает потребность разобраться в себе, в окружающем, в смысле жизни. Всё происходящее они воспринимают критически. Обучающиеся разучивают сложный репертуар, требующий много времени, репетиций. Им присуще самостоятельность в суждениях, в выборе репертуара, стремление к самосовершенствованию.  *Разновозрастную группу* составляют дети всех школьных возрастов.  Направленность программы – художественная.  Цель: создание условий, способствующих формированию эстетически развитой личности, способной к творческому самовыражению в вокально-исполнительском искусстве.  Задачи:  *Образовательные:*   * обогатить знания обучающихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка; * обучить выразительному сольному и ансамблевому исполнению произведений различных стилей и жанров.   *Развивающие:*   * развивать специальные компетенции: вокальный слух, самоконтроль, музыкальная память, чувство ритма, эмоциональная отзывчивость; * развивать вокально-технические и исполнительские навыки; * стимулировать развитие коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы; * развить интерес к самостоятельной творческой деятельности; * развивать у обучающихя общий культурный и музыкальный уровень; *Воспитательные:*   -воспитать у детей музыкальный вкус, исполнительскую культуру, настойчивости и целеустремлённости в преодолении трудностей учебного процесса, ответственность за творческий результат, умение работать в коллективе;  -привить вкус к выбору репертуар.  Ожидаемые результаты  В результате освоения образовательной программы у обучающихся будут сформированы следующие *компетенции*:  *специальные (общеучебные):*   * знания в области музыкальной теории и истории вокального искусства; * умение самостоятельно осваивать вокальные произведения; * потребность в творческой самореализации;   *коммуникативные компетенции:*   * адекватно вести себя в различных социальных ситуациях; * способность к сотрудничеству и открытому доброжелательному общению;   *компетенции личностного самосовершенствования:*   * способность физического, нравственного и интеллектуального саморазвития; * адекватная самооценка; * нравственно-эстетическая ориентация;   *информационные:*   * способность работать с разными источниками информации; * способность к критическому суждению в отношении получаемой информации;   *организаторские компетенции:*   * умение организовать свою работу; * готовность к самообразованию и самоорганизации.   Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выступление на сцене в мини-концертах для коллектива и их родителей, музыкальных КВН-ов, вокальных рингов, программах центра развития, а для более способных детей - участие в конкурсах и фестивалях различных уровней.  Основными способами контроля, позволяющими оценить уровень развития вокальных навыков, специальных компетенций, музыкальных способностей обучающихся являются прослушивание, наблюдение и анализ.  Виды контроля: вводный, промежуточный, итоговый. Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка достижений детей, проводимая педагогом в ходе образовательного процесса. Промежуточная аттестация – это установление уровня достижений результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).  В конце учебного года для обучающихся предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: итоговое занятие, мини-концерт, творческие отчёты фестивали, итоговые открытые занятия, беседы, собеседования.  Итоговая аттестация проходит в форме отчетного концерта.  Для обучающихся разработаны следующие *критерии оценки:*  *Высокий уровень* - успешное освоение более 70% материала учебной программы.  *Средний уровень* – усвоено 50-70% программного материала.  *Низкий уровень* - менее 50% . |
|  | «Спортивный туризм» | «Вершина»;  «Юная вершина» | 5 лет | от 10 лет | Главной целью программы является создание единой туристской группы, способной совершать спортивные путешествия повышенной сложности, участвовать в соревнованиях по спортивному туризму высокого ранга, в котором каждый максимально реализует и многогранно развивается, как личность.  Поставленная цель реализуется при помощи ряда задач.  *Задачи:*  *Образовательные:* формирование знаний, умений и навыков  совершения туристских походов и организации туристских соревнований, технике и тактике туризма, географии, основ безопасности жизнедеятельности, истории края, его природных особенностей.  *Развивающие:* повышения уровня физической подготовленности обучающихся, потребности в развитии интеллектуального уровня, развитие способности быстро оценивать обстановку, адекватно реагировать на возникающие нестандартные, в том числе, экстремальные ситуации.  *Воспитательные:* повышение уровня коммуникативной культуры, создание единого творческого коллектива, направленного на достижение спортивных результатов, проведение совместного досуга, бережного отношения к природе.   * 1. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.   *Актуальность данной программы* выражается в очевидной ее эффективности, доступности, безграничных возможностей в привлечении детей любого возраста.  Программа постоянно уточняется и дорабатывается с учетом появления новых форм образовательной деятельности, новых конкурсов и соревнований, нового опыта, накапливаемого в процессе реализации программы, или предъявляемого специальной литературой. Так содержание многих занятий по подготовке к соревнованиям по спортивному туризму, программы которых постоянно обновляются (с целью соответствия уровню всероссийских соревнований), тоже обновляется непосредственно перед самим занятием.  Для разработки маршрутов используется информация размещенная в сети Интернет. Так же используются компьютерные программы для расчета продуктовой раскладки и для подготовки и составления отчетов о совершенных походах, что требует совершенно по иному строить занятия, подчас, перенимая опыт воспитанников. Заложенное в программе освоение нового оборудования и туристского снаряжения, появляющегося в связи с развитием технического прогресса (газовые горелки, новые ткани и многое др.) Повышает возможности и увеличивает выбор туристских маршрутов.   * 1. Структура программы.   Программа имеет модульную структуру, позволяющую составлять наиболее удобное планирование в соответствии с нагрузкой педагога дополнительного образования, профилем его объединения и личным опытом, а также опираясь на принцип постепенного изложения материала от простого к сложному.  Программа рассчитана на 5 лет, направлена совершенствование навыков спортивного туризма и походной деятельности, а так же является подготовкой судейских и инструкторских туристских кадров.  С каждым годом сложность походов возрастает, соответственно с каждым годом углубляются и расширяются знания обучающихся по тем или иным вопросам. Все планирование в течение года привязано к конечной цели - дать то, что понадобится в походе, а дальше и в жизни.  Программа состоит из 5 этапов, реализуемых за 5 лет. Каждый этап обучения является законченным циклом. |
|  | «Пешеходный  туризм» | «Меридиан»,  «Параллель», «52Параллель». | 5 лет | 10-16 лет | **Актуальность программы.** Туристско-спортивная деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности.  **Цель программы:** создание условий для включения в практическую туристическую деятельность обучающихся и воспитание всесторонне развитой коммуникативной личности.  **Режим работы туристского объединения** по программе «Пешеходный туризм» в течение учебного года в его различные периоды не одинаков: как правило, ребята собираются на занятия 2 или 3 раза в неделю в определенный день и час.  Основными формами предъявления и оценки результатов являются: участие в соревнованиях, конкурсах, спортивному ориентированию; походы (подготовка и проведение; конкурс отчетов) и пр. |
|  | «Скалолазание с основами альпинизма» | «Альпинист», «Юные судьи» | 3 года | 7-18 лет | **Актуальность** программы состоит в том, что она отражает, с одной стороны ожидания и стремление детей к настоящим формам жизни, а не к виртуальным. Дети могут почувствовать не только пределы своих интеллектуальных, социально-возрастных и физических возможностей, но самое главное могут воспринимать границы личной ответственности за свои действия и возникающие риски для жизни и здоровья, с другой стороны, программа является ответом на развитие актуальных и востребованных в молодежной среде экстремальных видов спорта.  **Цель программы:** воспитание, обучение и духовное развитие учащихся, формирование грамотного отношения к себе, воспитание волевых и моральных качеств, необходимых для спортивного совершенствования.  **Задачи:**  *Обучающие:*  - приобретение знаний и умений в скалолазании и альпинизме;  - знакомство со спортивным ориентированием и пешеходным туризмом;  - подготовка к участию в соревнованиях по ориентированию, технике пешеходного туризма и скалолазанию;  - обучение грамотному и безопасному поведению в лесу и на скальных массивах.  *Развивающие:*  - развитие тактического мышления;  - развитие инициативности и самостоятельности;  - укрепление физического здоровья учащихся, закаливание организма; *Воспитательные:*  - формирование морально-этических норм спортивного поведения;  - воспитание бережного отношения к природе.  Особенностьюданной программы является то, что многие ее задачи решаются комплексно на учебных занятиях скалолазанием в объединении, и на отдельных мероприятиях учреждения, а также программа «Скалолазание с основами альпинизма» является модифицированной и адаптированной под условия МБУ ДО «Станция туризма и экскурсий». |
| **№ п/п** | **Название дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы внеурочной деятельности** | **Название объединения** | **Сроки реализации** | **Возраст обучающихся** | **Аннотация к программе** |
|  | "Азбука туризма" | "Азбука туризма" | 1 год | 5-6 лет | ***Цель образовательной программы***: экологическое воспитание дошкольников, приобщение их к здоровому образу жизни через привлечение их к спортивно-туристской деятельности. ***Актуальность данной программы*** состоит в ориентации на дифференциацию и индивидуализацию обучающихся. Образовательная программа ориентирована на широкое гуманитарное содержание, позволяющее гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности, формировать у воспитанников целостное и эмоционально-образное восприятие мира, развивать ключевые компетенции.  Перед отечественной педагогикой и школой стоит исключительно важная задача: подготовка высокообразованных, культурных, конкурентоспособных граждан, готовых к активной, созидательной деятельности. Данная программа имеет туристско-краеведческую направленность. Реализуется через групповые занятия по 1 часу в неделю. Общее количество часов в год – 36.  Неотъемлемой и значимой частью являются используемые технологии обучения, отвечающие следующим требованиям:   учет индивидуальных особенностей и интеллектуальных возможностей каждого ребенка;   недопустимость чрезмерной перегрузки и утомляемости;   обеспечение комфортности, сотрудничества, психологической раскрепощённости в коллективе;   развитие эмоционально-интеллектуальных возможностей детей;   формирование ЗОЖ, саморегуляции;   воспитание ответственности за результаты своего труда;   соблюдение валеологического компонента на занятии.   На наш взгляд, технологии, наиболее отвечающие этим требованиям:   технология уровневой дифференциации;   игровые технологии;   обучение в сотрудничестве. |
|  | «Уроки туризма» | «Уроки туризма» | 1 год | 8-13 лет | ***Цель программы***: обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве с урочной, внеурочной и внешкольной деятельностью, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи, социальных партнеров, за счет пробуждения в детях желания регулярно заниматься физической культурой и спортом, формирования и развития навыков здорового и безопасного образа жизни, создания атмосферы взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения, освоения учащимися моральных норм поведения, формирования познавательных интересов и инициативы школьников, интеллектуальное развитие и совершенствование личности. ***Актуальность программы*** состоит в органическом сочетании различных форм организации свободного времени с различными формами образовательной деятельности и включает в себя элементы научной работы. Все это дает неисчерпаемые возможности создания ситуации успеха для каждого ребенка, благотворно сказывается на воспитании и укреплении его здоровья и личного достоинства, позволяет определиться с будущей профессией.  Программа «Уроки туризма» ориентирована на широкое гуманитарное содержание, позволяющее сочетать национальные и общечеловеческие ценности, дающее возможность формировать у школьников целостное и эмоционально-образное восприятия мира, обращаясь к тем проблемам, темам и образовательным областям, которые являются личностно значимыми для детей того или иного возраста и которые недостаточно представлены в основном образовании. Образовательные отношения направлены на развитие познавательной, социальной, творческой активности ребенка, его нравственных качеств, реализацию единства образовательного пространства.  Акцент программы сделан на использование разнообразных видов деятельности: игровая деятельность, познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность, художественное творчество, социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность), трудовая деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность. Формой подведения итогов программы станет туристско-краеведческая игра «Тропа испытаний», основу которой положены знания и умения, полученные детьми в течение года при изучении выбранных модулей. |
|  | "Юные скалолазы" | "Юные скалолазы" | 1 год | 7 -10 лет | **Цель программы:** создание условий для формирования у обучающихся предметных/непредметных способностей, личностных качеств через занятие спортивным скалолазанием.  **Актуальность:** занимаясь скалолазанием, обучающиеся проходят первую ступень и элементы начальной подготовки юных скалолазов. Скалолазание - вид спорта, который заключается в лазании по естественному или искусственному рельефу. Этот спорт возник из альпинизма и является одной из его техник. Однако, цель скалолазания - не достижение горных вершин, а сам процесс преодоления препятствий.  Скалолазание - уникальный вид спорта, сочетающий в себе физические нагрузки и развитие логического мышления. Также скалолазание развивает личностные качества воспитанников, учит настойчивости, целеустремлённости, собранности, взаимопониманию  Срок реализации: 1 год. Количество часов – 36.  В данной программе учебные занятия направлены на получение детьми базовых навыков скалолазания, на психическое, интеллектуальное и физическое развитие детей, на укрепление их здоровья, на приобщение детей к общекультурным ценностям и культурным ценностям, которые формируются в обществе людей, занимающихся скалолазанием. |